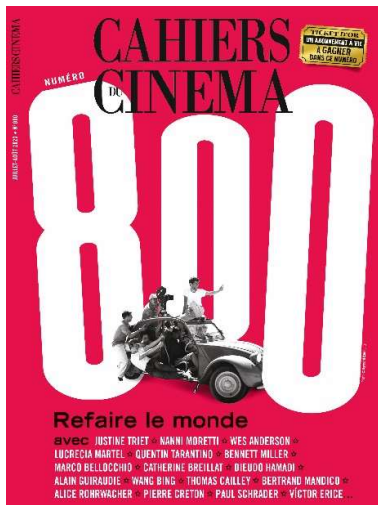


Les Cahiers célèbrent leur 800^e numéro
à paraître le 7 juillet prochain !



Pour fêter leur longévité, rare dans l'écosystème fragile des revues, les Cahiers invitent le cinéma à « **refaire le monde** » !

De la conversation de bistrot à la question fondamentale du réalisme au cinéma, cette expression permet de penser à travers les films notre rapport aux utopies politiques, à l'urgence écologique, aux archives historiques, à l'intelligence artificielle...

Que les cinéastes aient pour ambition, même modeste, de changer le monde, ou qu'ils préfèrent recréer des mondes en studio, la part belle est faite à la singularité de leurs approches, de la rigueur documentaire de **Wang Bing** aux uchronies provocatrices de **Quentin Tarantino**, jusqu'au regard critique que pose sur son pays l'Argentine **Lucrecia Martel**.

Dans ce numéro à la pagination augmentée, retrouvez aussi, entretiens à l'appui, *Anatomie d'une chute* de **Justine Triet** (palme d'or 2023), *Fermer les yeux* de **Victor Erice** et *Master Gardener* de **Paul Schrader**, et les critiques des nouveaux films de **Nuri Bilge Ceylan**, **Hong Sang-soo**, **Quentin Dupieux**, **Christopher McQuarrie** et bien d'autres.

Le cœur serré mais le pied marin, la revue adresse un salut vigoureux à **Jacques Rozier**, auteur d'*Adieu Philippine* et cinéaste estival s'il en fut. Notre hommage revisite 12 de ses films.

Opération « Ticket d'or »



Pour ce **numéro exceptionnel**, lectrices et lecteurs des Cahiers trouveront dans chaque exemplaire, un ticket d'or à renvoyer pour tenter de remporter :

- un **abonnement à vie à la revue**
- une **rencontre avec la rédaction**
- une **sélection de produits dérivés collectors (tasse, tee-shirt, tote-bag) !**

Les Cahiers du cinéma

241 bd Pereire - 75017 Paris
+ 33 1 53 44 75 77

Presse : communication@cahiersducinema.com

Directrice générale : Julie Lethiphu
Directeur de la publication : Éric Lenoir
Rédacteur en chef : Marcos Uzal

Rédacteurs en chef adjoints : Charlotte Garson et Fernando Ganzo